

# studycbsenotes.com

## Hindi A Syllabus 2018-19

परीक्षा हेतु भार विभाजन					
			विषयवस्तु	उ प भा र	कु ल भा र
1			पठन कौशल गद्यांश व काव्यांश पर शीर्षक का चुनाव, विषय-वस्तु का बोध, भाषिक बिंदु/संरचना आदि पर अति लघुत्तरात्मक एवं लघुत्तरात्मक प्रश्न		15
		अ	एक अपठित गद्यांश (100 से 150 शब्दों के) (1×2=2) (2×3=6)	8	
		ब	एक अपठित काव्यांश (100 से 150 शब्दों के) (1×3=3) (2×2=4)	7	
2			व्याकरण के लिए निर्धारित विषयों पर विषय-वस्तु का बोध, भाषिक बिंदु/संरचना आदि पर प्रश्न (1×15)		15
	1		रचना के आधार पर वाक्य भेद (3 अंक)	3	
	2		वाच्य (4 अंक)	4	

	3	पद-परिचय (4 अंक)		4	
	4	रस (4 अंक)		4	
3	पाठ्यपुस्तक क्षितिज भाग-2 व पूरकपाठ्यपुस्तक कृतिका भाग-2				
		अ	गद्य खण्ड	13	30
			1	क्षितिज से निर्धारित पाठों में से गद्यांश के आधार पर विषय-वस्तु का बोध, भाषिक बिंदु/संरचना आदि पर प्रश्न। (2+2+1)	5
			2	क्षितिज से निर्धारित गद्य पाठों के आधार पर विद्यार्थियों की उच्च चिंतन व मनन क्षमताओं का आंकलन करने हेतु प्रश्न। (2×4)	8
		ब	काव्य खण्ड	13	
			1	काव्यबोध व काव्य पर स्वयं की सोच की परख करने हेतु क्षितिज से निर्धारित कविताओं में से काव्यांश के आधार पर प्रश्न। (2+2+1)	5
			2	क्षितिज से निर्धारित कविताओं के आधार पर विद्यार्थियों का काव्यबोध परखने हेतु प्रश्न। (2×4)	8

	स	पूरक पाठ्यपुस्तक कृतिका भाग-2		
		पूरक पुस्तिका 'कृतिका' के निर्धारित पाठों पर आधारित एक मूल्य परक प्रश्न पूछा जाएगा (विकल्प सहित)। इस प्रश्न का कुल भार चार अंक होगा। (4×1)	4	
4	लेखन			
	अ	विभिन्न विषयों और संदर्भों पर विद्यार्थियों के तर्कसंगत विचार प्रकट करने की क्षमता को परखने के लिए संकेत बिन्दुओं पर आधारित समसामयिक एवं व्यावहारिक जीवन से जुड़े हुए विषयों पर 200 से 250 शब्दों में किसी एक विषय पर निबंध। (10×1)	10	20
	ब	अभिव्यक्ति की क्षमता पर केन्द्रित औपचारिक अथवा अनौपचारिक विषयों में से किसी एक विषय पर पत्र। (5×1)	5	
	स	विषय से संबंधित 25-50 शब्दों के अंतर्गत विज्ञापन लेखन। (5×1)	5	
	<b>कुल</b>			<b>80</b>

नोट: निम्नलिखित पाठों से प्रश्न नहीं पूछे जाएंगे।

क्षितिज (भाग-2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• देव</li> <li>• जयशंकर प्रसाद – आत्मकथ्य</li> <li>• स्त्री शिक्षा के विरोधी कुतर्कों का खंडन</li> <li>• संस्कृति</li> </ul>
कृतिका (भाग-2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• एही ठैयाँ झुलनी हेरानी हो रामा!</li> <li>• मैं क्यों लिखता हूँ?</li> </ul>

**प्रश्नपत्र का प्रश्नानुसार विश्लेषण एवं प्रारूप  
हिंदी पाठ्यक्रम-अ  
कक्षा – 10वीं**

**CBSE class 10 Hindi A New Syllabus 2018-19  
[निर्धारित समयावधि : 3 घंटे] [अधिकतम अंक :80]**

**1. प्रश्नो का प्रारूप :** अपठित बोध

**दक्षता परीक्षण/अधिगम परिणाम :** अवधारणात्मक बोध, अर्थग्रहण, अनुमान लगाना, विश्लेषण करना, शब्दज्ञान व भाषिक कौशल

**अति लघूत्तरात्मक 1 अंक : 05**

**लघूत्तरात्मक 2 अंक : 05**

**निबंधात्मक I 4 अंक : 0**

**निबंधात्मक II 5 अंक : 0**

**निबंधात्मक III : 10 अंक : 0**

**कुल योग : 15**

**2. प्रश्नो का प्रारूप :** व्यावहारिक व्याकरण

**दक्षता परीक्षण/अधिगम परिणाम :** व्याकरणिक संरचनाओं का बोध और प्रयोग, विश्लेषण एवं भाषिक कौशल

**अति लघूत्तरात्मक 1 अंक : 15**

लघूत्तरात्मक 2 अंक : 0

निबंधात्मक I 4 अंक : 0

निबंधात्मक II 5 अंक : 0

निबंधात्मक III : 10 अंक : 0

कुल योग : 15

3. प्रश्नो का प्रारूप : पाठ्यपुस्तक

**दक्षता परीक्षण/अधिगम परिणाम :** प्रत्यास्मरण, अर्थग्रहण(भावग्रहण), लेखक के मनोभावो को समझना शब्दों का प्रसंगानुकूल अर्थ समझना, आलोचनात्मक चिंतन, तार्किकता, सराहना, साहित्यिक परंपराओं के परिप्रेक्ष में मूल्यांकन, विश्लेषण, सृजनात्मकता, कल्पनाशीलता, कार्य-कारण संबंध स्थापित करना, साम्यता एवं अंतरों की पहचान, अभिव्यक्ति में मौलिकता एवं जीवन मूल्यों की पहचान।

अति लघूत्तरात्मक 1 अंक : 02

लघूत्तरात्मक 2 अंक : 12

निबंधात्मक I 4 अंक : 01

निबंधात्मक II 5 अंक : 0

निबंधात्मक III : 10 अंक : 0

कुल योग : 30

4. प्रश्नो का प्रारूप : रचनात्मक लेखक (लेखन कौशल)

**दक्षता परीक्षण/अधिगम परिणाम :** संकेत बिंदुओं का विस्तार, अपने मत की अभिव्यक्ति, सांदाहरण समझाना, औचित्य निर्धारण, भाषा में प्रवाहमयता, सटीक शैली, उचित प्रारूप का प्रयोग, अभिव्यक्ति की मौलिकता, सृजनात्मकता एवं तार्किकता

अति लघूत्तरात्मक 1 अंक : 0

लघूत्तरात्मक 2 अंक : 0

निबंधात्मक I 4 अंक : 0

निबंधात्मक II 5 अंक : 02

निबंधात्मक III : 10 अंक : 01

कुल योग : 20

5. कुल अंक :

अति लघूत्तरात्मक 1 अंक : 22 = 22

लघूत्तरात्मक 2 अंक : 17 = 34

निबंधात्मक I 4 अंक : 1 = 4

निबंधात्मक II 5 अंक : 2 = 10

निबंधात्मक III : 10 अंक : 1 = 10

कुल योग : 80